**19. Festival WOMEN IN JAZZ**

**Opening Konzert** **in Merseburg**

Dienstag, 30. April 2024 - Beginn: 19.30 Uhr - Ständehaus Merseburg

**Paula Morelenbaum Bossa Nova Trio (BR/DE)**

**„Oceano Atlântico“**

Zumindest ein Lied mit der Brasilianerin Paula Morelenbaum hat jeder schon einmal gehört: „The Girl From Ipanema“. Eigentlich ist dieses Lied vom großen Bossanova-Künstler Antônio Carlos Jobim, aber Paula Morelenbaum hat mehr als zehn Jahre in seiner Band gespielt, bevor sie nach seinem Tod allein oder mit dem Trio „Bossarenova“ mit Joo Kraus und Ralf Schmid unterwegs war.

Paula Morelenbaum gehört zu den großen Simmen des brasilianischen Bossa Nova. Dass die Zusammenarbeit mit dem brasilianischen Jazzmusiker und Mitbegründer des Bossa Nova Antônio Carlos Jobim in der Band „Novada Banda“ die Sängerin künstlerisch geprägt hat, betont sie immer wieder. Mit ihrem Trio huldigt Sie ihrem großen Freund und ihrer größten Inspirationsquelle gemeinsam mit dem Pianisten und Arrangeur Ralf Schmid und dem Trompeter und Arrangeur Joo Kraus. Die in Rio de Janeiro geborene, äußerst charmante Sängerin tourte mit Jobim durch ganz Amerika und vertrat unter anderem beim BossaBrasil Festival 2012 in der Carnegie Hall in New York City das musikalische Werk des wohl bekanntesten Komponisten des Bossa Nova.

Das transatlantische Trio zeigt mit “Oceano Atlântico” seine groovige Seite und bricht gemeinsam mit dem Publikum in Rio´s Samba-Viertel auf.

Line up: Paula Morelenbaum (voc), Ralf Schmidt (p), Joo Kraus (tp)

Ticketpreise:

Preisgruppe 1: Voller Preis: 34,35 €; Ermäßigter Preis: 23,35 €

Veranstaltungsnummer: 2

**AUSVERKAUFT!**

**Kinderjazzkonzert – Angebot für Grundschulen & Ältere Kita - Gruppen**

Dienstag, 30. April 2024 - Beginn: 10.00 Uhr - Ständehaus Merseburg

**Premiere in Merseburg: „Here Comes Susann“ – Beatles Songs für Kinder**

Eine Geschichte für Kinder in Liedern mit den Melodien der legendären Beatles.

Veranstaltungsnummer: 1